

Mahler — Symphony No. 5 in C# Minor

2

1. Satz

Trompete II. in B

unmerklich zu Tempo I. zurückkehren.

7 11 2 Trp. I.

sf *resc.* *sf* *ff* *ff* *ff*

3 3 3 5 *Schwer.* 12

1 *pp* 8 13 15 1

14 28 15 6 *steigernd.* 16 20 17 12 18 *Klagend.*
Tromp. II. u. III. in F.

8

Poco meno mosso. *Streng im Tempo.* *Schwer.* *Tempo I.* Tromp. I in F. 6

9 7 4 4 5 3 3

2.

in F.
Stürmisch bewegt. Mit grösster Vehemenz.
Fag. *rit.* *a tempo* *rit. a tempo* *a tempo*

ff *ff* *veloce.*

in B. 3 *in B.* *in F.* 5 1 2 *in F.*

ff *sf* *sf* *sf*

1 2 12 3 *trump. I.*

sf *sf* *p* *ff*

Mahler — Symphony No. 5 in C# Minor

2

1. Satz

Trompete II.

11 3 Unmerklich zu Tempo I. zurückkehren.

Tromp. I. mf sf cresc. sf ff

Tempo I. Tuba. Schwer. 12

6 2 8 13 15 1 14 28

15 6 steigernd 16 20 17 8 Pos. I. 3

18 Klagend. mit Sordinen. Schalltrichter auf! poco meno streng im mosso. Tempo

in F. nicht eilen. dim. 9 7

19 fff Schwer. in B. (offen) 3

v. cello. 9 10 2 sempre pp

Tempo I. Die Triole immer flüchtig. 10

2.

Stürmisch bewegt. Mit grösster Vehemenz.

in F. rit. a tempo rit. a tempo a tempo

Fag. ff veloce

3 in B. 5 1 10 Tromp. I in F.

(in B.) 2 12 3 Tromp. I in F. 1

Mahler — Symphony No. 5 in C# Minor

5. Satz

Trompete II.

in F

26 Inmerklich drängend. 6

anhaltend. *sf*

Allmählich flüßender. *p*

27 *rit.* Pesante. (Plötzlich etwas *f* *sf*)

28 Nicht schleppen. (Tempo I.) *p* *sf* *sf* *p* 8

Vorwärts (unmerklich.) Horn I. *sf* *sf* *sf* *p*

in B. *ff* *in F.* Schalltr. auf. *f* *molto.* *fff*

5 *ritenuto.* 30 *Tempo I subito.* Etwas langsamer als zu Anfang. *mf* *ff* *ff* *mf*

6 1 Tromp. III u. II.

31 Nicht eilen. *ff* *wild* *ff* *ff* *mf*

32 1

33 Allmählich (aber unmerklich) etwas ruhiger. Klar. I in B. *fff* *sf* *sf*

1 4 6 11

in F. mit Dämpfer *sf* *p* *p* *p* *poco rit.* 1 4

Mahler — Symphony No. 5 in C# Minor

Trompete I.

5. Satz

26 *Schalltr. auf!*
ff

3 *Unmerklich etwas einhaltend. Grazioso.* 27 18 29 18

30 28 31 18 5 *Pos.* *in F.* 32 *f*

33 *Sehr drängend.* 3

mf *oroso.* *ff* *p*

Schalltr. auf! *Pesante. (Etwas gehalten.)* *f* *ff* *ff* *dim.*

1 *rit.* *f*

rit. molto. acceler. 34 *Allegro molto u. bis zum Schluss beschleunigend.* 1 14 *f*

1 5 *poco a poco cresc.*

35 8 *ff*

ff secco